

Associazione culturale 19&venti

presenta

Shalòm Miriàm

SPETTACOLO TEATRALE

Liberamente tratto da

In nome della madre e Penultime notizie circa Ieshu/ Gesù di Erri De Luca

Con

Adriana Bagnoli, Matteo Bonanni

Chitarra

Andrea Motta

Regia

Matteo Riva

Questo è il racconto di una vicenda amorosa, dentro la riflessione profonda sul senso della parola e della fede: le formule astratte della legge, le chiacchiere vuote del popolo, le parole che spiegano e infine una sola parola che misteriosamente crea. Il Verbo che si fa carne.

L'intento nostro è quello di raccontarvi questa storia dal punto di vista umano, come se tutto fosse vissuto dalla mente di questa giovane donna, ignara di essere scelta come unica voce.

Come ha potuto crederle Josef, come ha potuto crederle il mondo? Come Miriam/Maria ha trovato il coraggio di affrontare un tale destino? Non ha capito, Miriam, non ha spiegazioni, la sua parola è stata semplice come una sillaba.

Se oggi ci parlassero così, se le leggi, le formule, il potere del mondo venisse scosso da quella parola? Se accadesse oggi, a chi crederemmo?

Lo spettacolo è portato in scena nell'essenzialità di due attori e un musicista. La musica dal vivo (acustica ed elettrica) sarà il suono del tempo e dello spazio, ciò che non si vede ma c'è. Così la scena spoglia ma insieme riempita di immagini evocate dalla luce e dalle proiezioni.